П. Н. БУШЕЙКО
Барановичский р-н, ГУО «Учебно-педагогический комплекс Почаповская детский сад-средняя школа»

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Образование представляет собой такую социальную сферу, в которой находится все ценное и необходимое для человека, определяющего индивидуальную жизненную стратегию, т.е. наблюдается процесс трансформации общества. Современная личность характеризуется такими чертами как ответственность, самостоятельность, компетентность, творческая инициативность и профессионализм, которые обеспечивают конкурентоспособность и востребованность в обществе.

Уровень общей образованности и качество подготовки влияют на готовность производственного и непроизводственного секторов к адаптации, восприятию и применению различных технологических инноваций. Следовательно, предъявляются принципиально новые требования к качеству высшего образования и профессиональным качествам специалиста. В этой связи перед системой образования возникает необходимость формулирования цели и определения результатов подготовки специалистов в комплексном и интегрированном виде. Все это кардинально трансформирует устоявшиеся представления, взгляды на реалии совместного сосуществования. В условиях всеобъемлющего преобладания интегративных языковых тенденций национальные культуры образуют целостную коммуникационную общность, которая выступает самостоятельной силой, побуждающей своих субъектов к диалогу на уровне предъявляемых требований.

Для решения таких задач развития в системе высшего образования устанавливаются разнообразные связи с различными социальными группами как внутри страны, так и за рубежом. В таком случае происходит межкультурное взаимодействие, которое является одним из основополагающих факторов развития культурного пространства, которое обусловлено расширением международных контактов и предполагает применение различных педагогических и управленческих умений в контексте такого взаимодействия, в котором множество людей участвует в деятельности международных политических, экономических и профессиональных организаций, международных форумов и конференций, работает в многонациональных компаниях, а также ведется обучение за рубежом. Каждый участник международных контактов быстро осознает, что одного владения иностранным языком оказывается недостаточно для полноценного межкультурного взаимопонимания, что требуется знание всего комплекса форм по-

ведения, психологии, культуры, истории своих партнеров по общению. Очевидно, что мы соприкасаемся с таким феноменом как взаимодействие культур.

Что же понимается под понятием межкультурное взаимодействие? Под межкультурным взаимодействием мы понимаем взаимодействие субъектов (специалистов), принадлежащих к разным культурам, воздействующих друг на друга в профессиональной деятельности в социальных системах. В основе такого взаимодействия, результатом которого должно быть взаимопонимание, находится речь и речевая культура; информационная культура и культура общения; культура поведения в условиях профессиональной деятельности и культура творчества; нравственная культура; научно-техническая культура; культура управления (принятия решений, решений конфликтов, культура риска и т.д.). А для достижения положительного результата в описываемом процессе необходимо владеть определенной совокупностью знаний, навыков и умений, общих для всех коммуникантов, которая в теории межкультурной коммуникации получила название межкультурной компетентности [3, с. 35].

На наш взгляд, межкультурная компетентность представляет собой совокупность знаний, навыков и умений, при помощи которых индивид может успешно общаться с партнерами из других культур как на обыденном, так и на профессиональном уровне; в процессе такого общения происходит овладение социокультурными знаниями, осознание ценностей своей и иной культуры, сходств и различий между ними; а также способности участников эффективно включаться в диалог культур. Известный британский психолог Дж. Равен утверждает, что формирование компетентности представляет собой не столько создание благоприятных условий деятельности, сколько *воспитание* компетентного профессионала как личности. Важнейшей идеей в концепции Равенна является утверждение об учете интересов, целей, приоритетов каждого человека при оценке его компетентности в соответствующей области деятельности [4, с. 72]. По мнению Равенна компоненты компетентности проявляются и развиваются только в условиях интересной для человека деятельности, и поэтому называет компетентности «мотивированными способностями». Отметим, что мотивационный компонент является ведущим в учебной и профессиональной деятельности и предполагает, что развитие способов деятельности эффективно только на основе адекватной мотивации, обеспечивающая направленность на ценностное усвоение знаний и самосовершенствование в профессиональной области. Знания, умения и навыки, составляющие исполнительскую сторону любой профессиональной деятельности, успешно формируются и реализуются только при личностном принятии и осознании

общественного значения соответствующих целей, что определяет формирование высокой ответственности, инициативы, готовности к творчеству.

В связи с этим весьма актуальной является проблема формирования межкультурной компетентности у студентов, ведь от наличия у них определенного опыта напрямую зависит развитие у молодого поколения национального самосознания, толерантности по отношению к представителям других народов, интереса к разным культурам и навыков межкультурного взаимодействия.

В настоящее время часто наблюдается отсутствие у студентов стремления к формированию межкультурной компетентности. Важнейшим фактором, стимулирующим процесс иноязычного речевого общения, следует считать мотивацию усвоения иностранного языка. В связи с этим необходимо развивать у учащихся прежде всего познавательные мотивы, это следует делать с учетом и в контексте имеющегося у студентов опыта познавательной деятельности, их кругозора, внутренних побуждений [2, с. 18].

Одной из современных тенденций в области образования является изменение роли преподавателя: в меньшей степени он «передает знания», а скорее «помогает развиваться». Создание диалога в учебном процессе будет стимулировать возникновение вопросов у обучающихся, самостоятельный поиск информации, а также инициировать способы обсуждения ее с партнерами по общению.

Отметим и тот факт, что в межкультурном диалоге каждый участник является не только представителем своей культуры в широком смысле этого слова, но и непосредственно представителем своего региона. С нашей точки зрения, учет регионального компонента должен осуществляться прежде всего за счет включения в содержание образования материалов, посвященных своей области, стране, а также ролевых игр, в ходе которых требуется умение представить информацию в той или иной сфере жизни своего города (региона). Все это помогает лучше понять не только культуру своей страны, но и – как составляющую последней – культуру своего родного края, а также взглянуть на нее с позиции другой культуры. Итак, условиями формирования межкультурной компетентности является использование диалога в качестве метода обучения, а также учет регионального компонента в образовательном процессе.

Таким образом, межкультурная компетентность формируется следующими способами: развитием познавательных мотивов студентов; осознанием межкультурно-ориентированного педагогического пространства; использованием диалога как метода обучения; учетом регионального компонента в процессе обучения и формированием мышления на иностранном языке.

Список использованной литературы

1. Амельченко, Т. В. Профессиональная компетентность будущего специалиста: теоретические основы. Чита : Чит ГУ, 2006.

2. Бикитеева, Р. Р. Формирование межкультурной компетентности студента: личностно-смысловой аспект: автореф. дис. … канд. пед. наук. Оренбург, 2007.

3. Лукьянчикова, М. С. О месте когнитивного компонента в структуре межкультурной компетенции // Россия и Запад: диалог культур. Вып. 8. Т. 1. М., 2000.

4. Равен, Д. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация / Пер. с англ. М. : «Когито-центр», 2002.